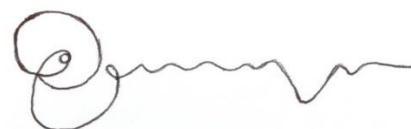


CERTIFICADO

Certificamos que Victor Hugo de Oliveira Pinto, apresentou o trabalho *O significado do ensino de artes para os jovens das periferias: uma reflexão crítica sobre a sensibilidade como alternativa à barbárie.* no VI Seminário da Educação, Relações Raciais e Multiculturalismo - Diversidade, igualdade e democracia: os desafios do Brasil contemporâneo, promovido por Núcleo de Estudos Afro-brasileiros (NEAB/UDESC), realizado nos dias 03 a 06 de outubro de 2016, no Centro de Ciências Humanas e da Educação – FAED/UDESC, em Florianópolis, com carga horária de 2 horas.

Florianópolis, 17 de outubro de 2016



Prof. Paulino de Jesus Francisco Cardoso
Coordenador do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros
(NEAB)
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Nome: Victor Hugo de Oliveira Pinto

Tipo de Participação: apresentou o trabalho O significado do ensino de artes para os jovens das periferias: uma reflexão crítica sobre a sensibilidade como alternativa à barbárie.

Titulo da Atividade de participação: VI Seminário da Educação, Relações Raciais e Multiculturalismo - Diversidade, igualdade e democracia: os desafios do Brasil contemporâneo

Carga horária de participação: 2 horas

Data de Participação: 03 a 06 de outubro de 2016